



Georges Duverger
3484 Rue Fullum
H2K 3P6 Montréal (Québec)
Canada

 (514) 527 5328
 georges.duverger@gmail.com
 <http://geoneo.free.fr>
 Français, Anglais (*TOEIC 910*)

Formation

Diplôme d'Ingénieur en Réseaux Informatiques
et Communication Multimédia 2004-2007
École Polytechnique de l'Université de Grenoble, France
Dernière année (en cours) en échange à l'Université de Concordia, Montréal, Canada

Diplôme Universitaire de Technologie en Services
et Réseaux de Communication 2002-2004
Université de Savoie, Chambéry, France
Reçu major de promotion

Baccalauréat série Scientifique 2001-2002
Lycée du Grésivaudan, Meylan, France
Reçu avec mention Assez Bien

Expérience

Magistère dans l'équipe d'Ingénierie de l'Interaction Homme-Machine 2005-2006
Laboratoire CLIPS-IMAG, Grenoble, France
Étude sur la Plasticité (adaptabilité) des interfaces utilisateurs nouvelle génération

Stagiaire dans l'équipe de Modélisation
et Recherche d'Information Multimédia Été 2005
Laboratoire CLIPS-IMAG, Grenoble, France
Conception, développement et intégration d'une interface utilisateur

Projectionniste Automne 2004
Cinéma 6 Rex, Grenoble, France

Stagiaire au sein du service multimédia Été 2004
Sketch Communication, Grenoble, France
Conception, développement et intégration d'un site Web d'administration

Développeur Web Été 2003
GLC Web design, Seyssins, France
Maintenance de sites Web et contact client

Informatique

Logiciels

Adobe Photoshop/Premiere/After Effects, Macromedia Dreamweaver/Director/Flash, Digidesign Pro Tools, Microsoft Word/PowerPoint/Excel, Cycling '74 Max/MSP/Jitter, Eclipse, Blender

Langages

Lisp, Scheme, Prolog, OCaml, HTML, CSS, JavaScript, PHP, MySQL, XML, XSLT, XSD, XUL, SVG, UML, Java, Ada, C, Ruby, Smalltalk, AspectJ, Eiffel, ActionScript

Systèmes d'exploitation

Microsoft Windows, Apple Mac OS, GNU/Linux

Compétences

Infographie

Charte graphique et identité visuelle (logotype), illustration, retouche d'image, etc.

Développement de site Web

Statique (vitrine), dynamique (session, BDD) et communautaire (forum, etc.)

Interface utilisateur

Interface graphique évoluée (UIML, Swing) dans le respect des critères d'ergonomie

Génie logiciel

Modélisation, architecture, prototypage, cycle de développement, maintenance, etc.

Programmation

Procédurale, fonctionnelle, logique, orientée objet/composant/aspect, distante (RMI)

Gestion de projet

Collecte et analyse des besoins, planification et jalonnement, solutions e-business, etc.

Développement de jeu vidéo

Algorithmes d'intelligence artificielle, MIDlet (JSR 226, M3G, SNAP Mobile), etc.

Divers

Études parallèles (à l'Université de Concordia, Montréal, Canada)

Hindouisme (*Introduction to Hindouism*)

Cinéma (*Introduction to Film Studies*)

Centres d'intérêts

Cinéma, dramaturgie, écriture de scénario, multimédia et nouvelles technologies, photographie, mythologie comparée